



りっつんのフリーペーパー

読む、りっつん



りっつん
 ナチュラム編集と印刷センター
 愛知県つくば市上原747-64
 TEL/FAX 029-855-0003
 月曜定休 (月曜祝日の場合は翌日)
 営業時間
 編集部 10:00-19:00
 レストラン 11:00-19:00
 〒465-0818 愛知県つくば市上原747-64



読む、りっつんはここからどうぞhttp://www.ritsun.jp/

見て見て!

エコペーパー100の心意気!



読者のための



集めて使うリサイクル

エコペーパー100

名古屋

物語



そもそもエコペーパー100って?



今年にしてらっしゃる
A. この紙です!!

エコペーパー100とは、環境NPO「中部リサイクル運動市民の会」が製紙メーカーと共同開発した、環境のやさしさに徹底してこだわった紙!

これは、古紙は回収するだけでなく、

再生紙として使ってこそ、

初めて、リサイクルの輪が

つながるといふ考えによります。



2-4回リサイクル可!

再生紙にも色々あります
その1
 原料は新聞古紙100%!!

古紙配合率の偽装事件も、皆様の記憶に新しいと思います。実際、印刷・情報用紙の古紙利用率は伸び悩んでいるのが現状です。

① この分野でも、と古紙を使わなければ! だからエコペーパーは新聞古紙100%です。

その2
 目と環境にやさしい
 白色度 60%

この色です!
 60%
 白い紙

紙の白色度を上げるにはさまざまな工程が必要です

① 漂白剤などの薬品の量を増やす

② 塩素系漂白剤の使用により
 ダイオキシンの発生のリスクが
 増加してしまいます...

② 1リットルの水洗い時間を延長する

② 原料の2割以上が洗われて
 ゴミ(1)になってしまいます。
 エネルギーや排水量も
 ばかになりません。

できるだけ環境に負担をかけない色なのネ!!



エコペーパー100... 製造中止のお知らせ

上に申し上げました、エコペーパー100ですが製造中止に追い込まれてしまいました。

中国等との古紙争奪戦、資源・原燃燃料価格の高騰等の影響を受けてのことです。

素晴らしい製品がなくなってしまうことは本当にx10...残念です...

是非、この機会に再生紙やリサイクルのあれこれ、ご紹介したく思ひ、筆をとりました。

😊 いくつか復活して、いただきたいですね...

エコペーパーは酸素系漂白剤を使用



読む、りっつん



りっつん
アツクアツク印刷レストラン
愛知県つくば市上原747-64
TEL/FAX 029-856-9009
月曜定休（月曜祝日の場合は翌日）
営業時間
編集部 19:00~19:00
レストラン 11:30~19:00
土曜日 11:30~18:30



読む、りっつんはコチラからどうぞ！<http://www.ritsun.jp/>

見て見て！ エコパーパー100を作る人の心意気



名古屋の 中部リサイクル運動市民の会 に、行ってまいりました

① **知りなれず**
環境NPO.中部リサイクル運動市民の会とは
② 1980年に発足した息の長い環境NPOです。
③ 「地域循環型市民社会」を目指し、
リサイクル、エコ商品の普及、企業や行政
との連携 etc... 幅広い活動をしています

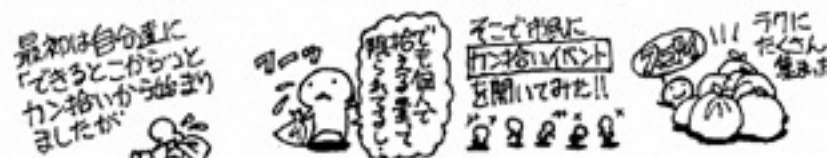


お話を伺った
和孝田さん

「いいことを続ける」って... 本当にスゴイね

③ エコパーパー100から...自治体の
ゴミ処理計画の受託まで...
本当に幅広くやたら、しゃいますね

幅広くなっちゃた... っていう感じですね(笑)
本来は、「リサイクル」という一つの事業をやっていたのですが
周囲から声がかかり、活動内容が広まっていきました



自分達でただ頑張るよりも、「一人一人が動ける『場』」を
用意してあげる方がずっと大切だと思ったのです。

なるほど〜!! それ、すごく大きな発想転換ですね!

こうした取り組みで、名古屋のゴミは、一時「最悪」と
言われた時と比べ、3割リサイクルに回すことができました。
これは各自治体の中でも、かなりの割合です。

でもね... 結局廃棄物として出される
総量といくのは変わってないんですよ。
大量消費社会は変わってないんです。

大量消費・大量リサイクルではいかならう... という事で
最近ではエコマップなども作りました。時代に応じて、
その方法は変えても、目指すものは同じです。

中部R&Gの この言葉が 大スキです!!

うかがったお話や
資料から私が
感動した言葉は...

システムと場づくり

地域に根ざした資源循環の
ためには、運動を「日常化」
させることが必要です。
そのためには、市民が参加できる
システムと場こそが大切です。
自分達はそれを用意するだけで
必要以上に頑張る必要は
ありません。
主体的に動くのは、市民です。

頑張るすぎない
発想が長続きの
秘訣なのかも
しれません...

食える市民運動

打上げ花火的な活動は
不安定で長続きしません
スゴイが安定して
はじめてその活動が発展
できるのです。
市民運動も稼いでその活動を
支えてあげること、その事が
結果的に、良い社会を作ると
考えています。

主語をそのまま
りっつんに置き換えて
考えてみたいですね。